

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 1

---

ใบที่หนึ่งสมมาทรปรารณา ทายไว้ว่ามีคน  
ซุบซิบถ่มถ้ำหมายสิ่งใดที่ในจิตรจะคิดทำ ว่าคงสำเร็จการ  
ประมาณมี แท้ซ้ำๆ จึงจะสมอารมณ์ปอง ทั้งพวกพ้อง  
ปรีเปรมเกษมศรี ว่าอยู่เย็นเป็นสุขทุกเดือนปี แม้นใบนี้  
ถามโรคโศกกาย ว่าคงจะเบาบางเหมือนอย่างว่า หรือ  
ถามหาตุกหนี่พื้นธงหาย ว่าคงพบพัคตร์เหมือนทักทาย  
หรือถามหมายหาตาไม่หยาบคำ ว่าซ้ำๆคงสมอารมณ์  
นึก ได้ก้องกึกเหล้ากอเป็นข้อซ้ำ ถามหาคู่คืนักเหมือน  
รักน้า ขอจบคำที่หนึ่งรำพึงเอ๋ย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพานิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 2

ใบที่สองต้องกันเหมือนจันทร์ฉาย เปรี๊ยะ  
เหมือนพฤษีกราวที่ตาย แล้วกลับกลายเป็นเหมือน  
เช่นเดิม ไก่ผลิตคอกออกไปไสวสว่าง ต้องน้ำค้างลม  
เชยราเพยเสริม เหมือนกระจากบานเก่าเมื่อคราวเดิม ต้อง  
เพิ่มเติบขั้ดจุ้จูงงาม จะทำการสิ่งใดพร้อมใจกันจงผ่อน  
ผันหาทานับถือตาม คงสมจิตรสมปองทำนองความ ใบ  
นี้ตามคนไข้วาไค้กลาย ตามลูกหน้พวกพ้องว่าต้องพบ  
ตามเรื่องคู่รู้จบไม่สมหมาย ตามหาลาภว่าดีพาทีหาย  
จบอภิปรายเลขสองทำนองเฮย ฯ

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าไค้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 3

ใบที่สามนี้ชื่อว่าไถลนั้ เราสุตจักแลเห็นที่  
เช่นของ อีกสักหน่อยคงจะสมอารมณ์ปอง ม้าตัวทอง  
คอยท่าข้างหน้ามี คงได้พบคนรูปอุปถัมภ์ ทั้งคมขาคี  
นักเป็นศักดิ์ศรี คงสมความตามจิตรที่คิดดี แม้นใบนี้  
ถามไฉ่ว่าได้คลาย ถามไปไหนว่าดีเป็นที่ยัง สันทุกสิ่ง  
คงสมอารมณ์หมาย ถามหาลากตินักว่าทักทาย ใบนี้  
หมายการหน้าท่านว่าดี ถามอะไรให้ดูที่รู้ถาม ได้สม  
ความวายทุกข์เป็นสุขี ใบนี้หน้าจักว่าเป็นดี เป็นความ  
นั้นจริงเฮย ฯ

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเตียนว่าเป็น  
กำกอลน เพราะของเงินเขาก็เป็นกำกอลนเหมือนกัน



# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 6

---

ใบที่หกว่าสมอารมณ์นัก คงพบพิศมัยคนรูป  
อุปถัมภ์กับคนที่มีบุญ การบุญธรรมเสมอว่าๆ ไปด้วย  
ใจดี ว่าช่างหน้าถาวรเจริญสุข ไม่มีทุกข์ชุ่นข้องหม่น  
หมองศรี สมความปรารถนาเหมือนพาทย์ แม้นใบนี้ตาม  
ไขว่าได้กลาย ตามหาคู่คู่สมภริมณพิศมัย ว่าสมศักดิ์  
แสนสมอารมณ์หมาย ตามหาลาภว่าก็พาทย์ทวย หรือตาม  
หมายเป็นความไขตามลวน คงจะสู้ได้แต่เป็นแน่นักถึง  
จะชักไซ้เรื่องไถ่สวน จงตอบต่อข้อความตามกระบวน  
ขอจบถ้วนใบนี้ว่าคิเอย ฯ

---

เจ้าพเจ้านายพานิษฐ์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็คือคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 7

---

ใบที่เจ็ดเสร็จทุกขั้เป็นศุขี ทั้งบ้านเรือนเพื่อน  
กินกยินดี แต่ตัวนี้เคื่องขุ่นทวุ่นวาย จงทำบุญให้ท่าน  
ประมาณจิตร กิดแสมสมอารมณ์หมาย อย่าอ้อมโอบโลก  
มากจะยากกาย ฟังภิปรายพาทีคงดีจริง เหมือนปลุกกัน  
ไม่ไว้ไกลบ้าน คงเป็นการอยู่สุขสันต์ทุกสิ่ง ตามหาดาก  
ใบนี้ว่าดีจริง หรือตามหาสิ่งของหายก็ได้กิน ตามหาคู่  
สมภิรมณ์ภักร์ ว่าดินักแสนดีเป็นที่ขึ้น ตามคนเจ็บว่า  
หายสบายคืน ถึงเรื่องอื่นก็ดีเท่านั้นเอ๋ย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิश्य หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 8

---

ใบที่แปดเล่ารัศทัตมัจฉา จะกลายเป็นมังกร เหมือนก่อนมา คิดไปหาลาภผลด้วยกลไก ทิศทักษิณทิศ ประจิมริมวัด ว่าไปก็มาดีเป็นศรีโส เปรียบเหมือนกับ นาวาที่กลาโกล ได้เล่นไปตามลมคงสมปอง ว่ามังกรกับ รุ้งรุ้งแปลง เหมือนหน้าแล้งวิกน้ำสักสามสอง คงจะได้ ฟุ้งเฟื่องมีเนืองนอง ตามคนที่พลัดพรากที่จากไป ว่า คงจะประสบประสมพัตร์ ตามคู่รักร่วมชีวิตพิศมัย ว่าคง ไม่ได้กันไหนในทันใจ ตามคนไขว่คว้าขวบออกตัวตรง ตามหา ลาภใบนี้ว่าดีนัก นี่คงจักสมจิตคิดประสงค์ จะอุทิศส่ำหั้นทำในจำนง ที่แปดคงว่าดีเท่านี้เอย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิश्य หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล เชื้อมชจีนเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น คำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ ๑

---

ใบที่เก้านี้ไชร้แม่นไต้ส้ม คงชื่นชมสุขเป็นที  
สอง เปรียบเหมือนคันพฤษามณฑาทอง รากแก้วต้อง  
ขาดไปอยู่ไม่ทน เวลานั้นก็แล้วแม่นแบ่งรับจงเปลี่ยนกลับ  
ย้ายที่จึงมีผล ตามรองหายหายากลำบากทน ตามหาทัน  
เนื้อคู่ไม่คู่ก็ แม้นถามเรื่องเป็นความต้องห้ามเกิด ไม่ตำ  
เร้าสู้มากต้องบานหนี ตามหาตากเล่าไชร้ก็ไม่ดี จบที่  
เก้าเท่านั้นไม่คี่เฮย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเราก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน



# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 10

---

ใบที่สิบหยิบยกตกกับใบ เหมือนคนไถ่นอน  
หลับแล้วกลับฝัน จะพูดจาแสนยากลำบากกรัน ไม่รู้วัน  
เป็นตาย ยชีวา แม้นถามลูกในท้องต้องเป็นหญิง แม้น  
ถามถึงรองหาหยออย่าหมายหา แสนยากที่จะพบประสพหา  
ถามใช้ว่าหาหยากลำบากกาย ถามหาคู่สู่สมภิมิรมณ์พักตร์  
ว่าคงจะได้สมอารมณ์หมาย ถามหาลาภไม่ก็เป็นทีกลาย  
ระวังกายให้มันทุกวันเฮย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาดิษฐ์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน



# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 11

ใบที่สิบเอ็ดเหมือนกับพระจันทร์ฉาย ชุ่มเม  
บิคมิกไว้เคียงใกล้กาย แล้วฉันข้างออกห่างห่างเดิมชาติ  
ปางก่อนทำอะไรได้เท่านั้น พอสมกันสมพูดไม่พูดเพิ่ม  
ข้างฝ่ายหน้าว่าดีทวีเดิม แม้นความเดิมแม้นลูกได้ลูกกัน  
ทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดคงได้สม ตามกลุ่มใดก็เป็นศรีสัน ตาม  
ลูกหนึ่งพวกพี่น้องกัน คงผ่อนผันได้สมอารมณ์ปอง ตาม  
หาลาก็คือเป็นที่ยิ่ง ตามถึงสิ่งสู่ความว่างามผ่อง ดินนั้นว่า  
ใบนี้เหมือนสีทอง จงทริกครองพร้อมเฮย ฯ

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนรีจีนเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเราก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 12

---

ใบที่สิบสองเห็นทรัพย์สินกับดิน ต้องพยายาม  
จึงได้เรื่อง ก็ลำบากหน่อยไม่เป็นไรกร รจะมีคนมาช่วย  
ซบอุปถัมภ์ ต่อไปนาน ๆ คงจะสมอารมณ์บ้าง ตามคน  
เจ็บว่าหายสบายจิกร ตามเป็นความว่าไม่ดี ตามหลาภ  
บอกไว้ว่ามีน้อย ตามหาบุตรในครรภ์นั้นว่าเป็นหญิง  
ใครขอได้ใบนี้เป็นที่ยัง เราต้องตั้งอารมณ์คงสมหมาย  
ขอจบคำทำนายพาทิทาย รอนานอีกนิตจะดีเอย ๆ

---

ข้าพเจ้านายพานิษฐ์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม

ต.ท่าผา บ้านโป่ง

เชี่ยมชี เบอร์ ๑๓

\*\*\*\*\*

ใบที่สิบสามเปรียบตนเหมือนต้นไม้ ยังไม่ได้ผลิดอก  
หรือออกผล เหมือนรูกาหน้าแล้งต้องแผงตน ไร่น้ำฝน  
ยังไม่มีได้มี อย่าถูกต้องน้ำค้างที่กลางแจ้ง อย่าเคลือบ  
แคลงจากไปให้ไกลที่ จะร้องรอฟังว่าคำพาที แม้การมี  
ค่อยคิดตามกิจการคงจะไม่เสียเรื่องให้เคืองแค้น ถ้ามาตร  
มั่นขอบุตรสุดสงสารว่ายังไม่มีมาในอาการ ถามหาลาก  
ว่าสมอารมณ์หมาย ถามถึงรายเรื่องคุณนั้นจู้จี้ ว่ายังไม่ได้กัน  
ในทันที เต็มชีวิตด้วยน้ำมันใส่ตะเกียง จบใบที่สิบสามหมด  
ความเอยฯ

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 14

---

ใบที่สิบสี่นั้นว่าเหมือนฟ้าดิน ยักราคินต่างๆ  
ระทางเขิน จะไปหาผู้ใดให้พะเอิน เป็นการเกิณฑหาร  
บึกไม่มีดบัง จะร้องเรียกก็ขามให้คว่ำจิตร เราต้องคิด  
เกาะก่อนฟังสอนสั่ง ว่ายังไม่กลายเป็นสัตว์จิ้ง เหมือนอยู่  
ในวนชลธาร ในอารมณ์ไม่สมกับความคิดคู่เซยจิตนั้น  
หนาฟังว่าเราไม่สู้คิดออกคงจะระราน ตามอาการเจ็บไข้  
ว่าได้คลาย ตามเพื่อนน้องพี่ลูกหนีน้องว่าพบกันแสนสม  
อารมณ์หมาย ตามหาตาว่าคืนัก หมดอภิปรายเท่านั้น  
หนาทำนอเอย ๆ

---

ข้าพเจ้านายพาณิธย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน



# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

ใบที่ 15

---

ใบที่สิบห้ารูปเหมือนบุบผา ถังลมแตกต้อง  
ทำนองมา แต่ที่ว่าไม่แห้งอย่าแห้งเลย เหมือนฐานก  
ตอนบินเที่ยวผินผัน ลูกล้มพัดตกโอ้อกเอ๋ย แต่ข้างหน้า  
วีรกรรมได้ชมเชย กงสวยแสนสบายไม่วายวัน ตามคน  
เจ็บว่าเบาบรรเทาจิตร ตามหามิตรคู่ชมภิรมณ์ขวัญ ว่า  
อยู่เคียงข้างไม่ห่างไกล ตามความนั้นสู้ได้เป็นไร มีลาภ  
อยู่บ้างเหมือนทนาย คงสมหมายปรีเปรมเกษมสันต์ ใคร  
ขอได้ใบนี้แม้มีการไม่ช้านาน คงสมอารมณ์เอย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม

ต.ท่าผา บ้านโป่ง

เชียมซี เบอร์ ๑๖

\*\*\*\*\*

ใบที่สืบทอดว่าสมอารมณ์นัก คงพบพัสดุคนชอบ  
อุปถัมภ์กับคนที่มีบุญการุณธรรม เสนอราๆไปด้วยใจดี  
ว่าข้างหน้าจะถาวรเจริญสุขไม่มีทุกข์ชุ่นข้องหม่นหมอง  
ศรี จะสมความปรารถนาเหมือนพาที แม้นใบนี้ถามไข  
ว่าได้คลาย ถามหาคู่สู่สมภิรมย์พัสดุ ว่าสมศักดิ์แสน  
สมอารมณ์หมาย ถามลาภว่าดีพาทีหาย หรือถามหมาย  
เป็นความไม่ลามลวน คงจะสู้ได้แท้เป็นแน่นัก ถึงจะ  
ชักจะไซ้เรื่องไต่ถาม จะตอบต่อข้อความตามกระบวน  
ขอจบถ้อยคำนี้ว่าดีเอยๆ

# ศาลเจ้าแม่ทัชทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 18

---

ใบที่สิบแปดเสร็จสมอารมณ์หมาย เปรียบ  
เหมือนต้นรูกาเวลาตาย ต้องสาکสายน้ำค้างในกลางคืน  
แตกใบอ่อนได้ร่วงทุกกิ่งก้าน ก็เหมือนการหนุ่มสาวได้  
ชุ่มชื่น จะสมกิดบ้างอยู่อย่างยืน บ้านเรือนรื่นสุขียิน  
ดีครั้น ถ้าแม่นตามเป็นความไม่ซามเข็ด ณะเสร็จกับ  
ร้อนไม่ผ่นผัน ถ้ามหาตากใบนี้ว่าดีครั้น คนเจ็บนั้น  
ว่าหายสบายเบา ทั้งคนเหมาะสมเคราะห์ที่ไม่มีเหมือน  
บุญชูให้พบประสบเขา จบภิปรายท่ายคำในสำเนา ต้อง  
จัดเอาไว้ดีเท่านั้นเอย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิษย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 19

ใบที่สิบเก้าเกิดมาเป็นมนุษย์ เวลาเกิดเป็น  
ที่สุด จงยังหยุดครีครองทำนองการ ช้าๆ หน้อยคง  
สมอารมณ์ปอง ทั้งพวกพ้องปรีเปรมเกษมสันต์ อยู่จน  
แก่จนคร่ำไม่ร่าจัญ แม้นตามการเจ็บกายว่าหายก็ ตาม  
หาลากก็ได้เหมือนใจนึก ตามคู่ครองสมอารมณ์หมาย  
ตามเป็นความนั้นไซ้ไรไม่สู้ดี ตามถึงที่ไปมาจะหาใครก็  
ไม่สมอารมณ์หมาย เหมือนใจจิตรสัจจะคิดแถลงไซ้แต่  
ปลายมือว่าดีไม่มีภัย ขอจบใบสิบเก้าเท่านี้เถย ฯ

ข้าพเจ้านายพาณิชัย หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน



## ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

### ใบที่ 20

---

ใบที่ยี่สิบนับถือไม่เชื่อตรง แม้นั่นกงกงสม  
อารมณ์บ้าง ระวังตัวให้ดีในที่ทาง กว่เราว่างคนซึ่งจะ  
จะพึงพา ใครขอไต่ใบนี้เป็นที่เกราะห้ ต้องเสาะก้วย  
น้ำมันพึงปัญหา เติมตะเคียงไว้ในที่บูชา ไปข้างหน้ากง  
สมอารมณ์ปอง ตามคนเจ็บว่าหายสบายจิตร แม้นถามคิด  
ขอบุตรเป็นสุดหมอง ยังมีได้สมนึกที่ตรึกตรอง แม้น  
ถามปองหาลาภไม่หยาบคาย ว่ายังมิได้มีเป็นที่เห็น แต่  
ถามเป็นความกันที่มันหมายความว่าไม่สมอารมณ์หมาย ต้อง  
ถวายน้ำมันเฮย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 21

ใบที่ยี่สิบเอ็ดว่าไว้ในอักษรจะทำการตั้งโกไม้อาวรณ์ สโมสรเหมือนจิกรปอง จะค้าขายก็ดีเป็นที่สุก  
แม่นยำตามบุตรว่าชายอยู่ฝ่ายท้อง ตามหาคู่ชู้สมว่าสมปอง  
แม่นยำตามรองหายว่าจะหาพบ ตามหาลาภว่าดีเป็นที่หนึ่ง  
แม่นยำตามถึงคนไข้เหมือนไข่กบ ว่าหาวันหายกินได้ก็วัน  
ครบตามหาพบลูกหนักดีก็วัน แม้นผู้ใดขอไต่ที่ใบนี้ ว่า  
แสนดีแสนคมเป็นคมสัน คงอยู่เย็นเป็นสุขี่ทุกกินวัน  
เกษมสันแสนสมสมอารมณ์เอย ฯ

ข้าพเจ้านายพาณิश्य หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 22

ใบที่ยีสืบสองความดีเป็นศรีสุข ถึงใครต้องเจ็บ  
ไข้อย่าได้ทุกข์ คงถึงเป็นสุขทั้งเรือนไม่เปลี่ยนกลาย ทั้ง  
มีลาภภัยอย่างสวยสมอารมณ์หมาย ไปทางไกลจะได้ตาม  
สบาย แม้นตามหมายใด ๆ คงได้การ ตามคนเจ็บว่านาย  
สบายจิตร แม้นตามติดเรื่องความที่ตามศาล คงชนะเป็น  
แท้แน่แก่การ เกษมสันต์แด่สมอารมณ์ปอง ตามหา  
ลาภก็ดีเป็นที่ยิ่ง สันทุกสิ่งดีพร้อมไม่มอมหมอง เหมือน  
โกสุมบุปผาผลตาทอง ในทำนองใบนี้ว่าดีเอย ฯ

ข้าพเจ้านายพาดิษฐ์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

ใบที่ 28

ใบที่ยี่สิบสามความดีเป็นศรีสุร ถึงใครต้องเจ็บ  
ไข้อย่าได้ทุกข์ คงเป็นสุขทั้งเรือนไม่เคลื่อนคลาย ทั้งจะ  
มีลาภด้วยอย่างสวยงาม สมประสงค์แสนสมอารมณ์หมาย  
ไปทางไกลได้ตามความสบาย แม้นตามหมายใดๆ คงได้  
การ ตามคนเจ็บว่าหายสบายจิตร แม้นตามตึกเรื่องความ  
ที่ตามศาล คงชนะเป็นแท่นแก้การ เกษมสันต์แสนสม  
อารมณ์ปอง ตามหาลาภก็ก็เป็นที่ยิ่ง ต้นทุกสิ่งดีที่ไม่มัว  
หมอง เหมือนโกสุมบุบผามณฑาทองในทำนองใบนี้ว่า  
ก็เอ๋ยฯ

ข้าพเจ้านายพานิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน



# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

ใบที่ 25

ใบที่ยี่สิบห้าว่าในอักษร เหมือนเรือเล็กโคล  
กลานกลางสาคร พายุก้อนทวนลมระทมใจ จะข้ามฟาก  
ก็ยากลำบากยิ่ง สันทุกสิ่งจงแจ้งแดดวงใจ แม้นตามการไป  
มาจะคราไคร ท่านบอกไว้ตามคำที่ท่านาย ทิศทักษิณทิศ  
ประจิมริมวิถี ทนทานนี้ควรท่านจะผันผาย ตามคนเจ็บ  
หายยากลำบากกาย ถึงตามหมายฟังพาว่าไม่มี ตามหาดาบ  
ว่าเลวคุณเลวเดือน ตามของเคลื่อนหายไปจากในที่ สุด  
แสนยากจะพบประสพมิ แต่เป็นความนั้นว่าไม่ดีเอ๋ย

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 26

ใบที่ยีสืบหกลเปรียบเทียบใกล้ดึกไม่บ้าน ถึงมีการ  
ทุกข์ร้อนผ่อนผัน สุดแท้แต่บุญกรรมเป็นสำคัญ ตัวเรา  
นั้นก็ต้องเจียมเสงี่ยมตัว จะทำการสิ่งใดย่าไ้หาญ ชิน  
ว่ากาญจยักษัคว่าจักชั่ว ต่อภายหลังจะต้องหม่นหมองมัว  
กิดถึงตัวถึงกายไม่วายวัน เปรียบเหมือนเราปลูกต้นไม้  
ไม้ คนอื่นได้เก็บกินไม่ผินผัน แม้นตามบุตรสุดใจที่ใน  
ครรภ์ ว่าคนนั้นเป็นหญิงจริงๆ ตามเป็นความว่าเห็นพอ  
เป็นกลาง ตามคนฟังว่าห่างกระจำใส ตามหาสาได้  
ยากลำบากใจ ขอจบใบนี้พลันเท่านั้นเอย ฯ

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าไ้คิดเอยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

ใบที่ 27

---

ใบที่ยี่สิบเจ็ดความยากลำบากนั้น จะทำการก็  
บวญการรำคาญทน ว่ามีคนปองร้ายไม่วายวัน ก็นั่นไม่อึด  
นอนไม่หลับให้กลับทุกข์ ไม่มีสุขสักเวลาแทบอาสัญ แต่  
ตามเรื่องเป็นความไม่ร่ำกัน คงผ่อนผันสู้ได้เป็นโรมี  
จะไปหาผู้ใดก็ไม่ยาก ตามลูกหนี้ที่จากพลัดพรากหนี ว่า  
ว่ายังไม่พบกันในทันที หากลาหนีก็ยากลำบากกาย ตาม  
ถึงเรื่องคู่สู่สมภิรมย์ภักดิ์ ว่าร้ายนักฝันเพื่อนไม่เหมือน  
หมาธ จงสงบไว้ก่อนค่อยผ่อนกาย หมกคำทำนายนี่สิบ  
เจ็ดจบความเฮย ฯ

---

ข้าพเจ้านายพาณิชย์ หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนรีจีนเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

# ศาลเจ้าแม่ทับทิม บ้านโป่ง

## ใบที่ 28

ใบที่ยีสืบแปดบอกความไปตามคิด สองสาม  
จิตรกรีกครองทำนองหมาย ไปข้างหน้าว่าดีพาทิทาย คง  
สมหมายสมปองทำนองใน ภูเขาสูงน้ำลึกจงกรีกครอง สุ  
รียาแจ่มแจ้งดูแสงใส คนที่อยู่เคียงข้างไม่ห่างไกล คง  
ได้สมหมายเหมือนใจจง แม้นใบนี้ถ้าตามเป็นความกัน  
อันข้อนั้นร้ายระอย่าประสงค์ ตามคนที่เจ็บไข้ในจำนงค์  
ท่านบอกตรงว่าหนักเหมือนทักทาย ตามหาดาว่าใบนี้  
ก็แท้ ตามคนแน่ที่เหมาะสมเคราะห์หมาย มีอยู่นั่งเรียง  
เคียงกาย จบทำนายพาทิเท่านี้เฮย ฯ

เจ้าพเจ้านายพาทิชัย หวังเพิ่มธรรม เป็นผู้แปล  
เขียนขึ้นเป็นไทยถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้คิดเลยว่าเป็น  
คำกลอน เพราะรองเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน